

# MON VOYAGE A ROME 24 et 25 octobre 2019

---

1 - En tout premier lieu, arrivée à la gare Termini pour loger près de la Via di Marsi où se trouve la **Casa di Bambini** où Maria Montessori mit au point ce que l'on appelle communément sa méthode ; cela

se déroula au rez-de chaussée d'un des nombreux immeubles dans le quartier de San Lorenzo que l'on dénommait « les portes de l'enfer » avant leur réhabilitation.



LES BATIMENTS TELS DES BLOCS D'HLM A SEPT ETAGES. ET LE JARDIN AU CENTRE

M. Montessori – 1920

(référence in 'Montessori au cœur vie de famille' p.172).

Ce n'est pas sans émotion que j'entre dans ces lieux. Mais pas de sentimentalisme. Je mesure néanmoins que c'est là, dans cette « garderie ouvrière », comme la nomme son fils Mario Montessori, que Maria Montessori étudia l'enfant libéré du carcan de l'éducation d'alors et lui offrit ce qu'elle décrit ainsi en 1920 : « *Les casei dei bambini sont ce que dit leur nom : la « maison », le lieu où l'on vit, où la paix, le bonheur nous rendent meilleurs : où nous savons trouver une oasis 'faite pour nous... »* .



LE PORCHE OU ENTRENT LES ENFANTS POUR SE RENDRE A LEUR CASA DI BAMBINI QUI EST TOUJOURS EN ACTIVITE



UN QUARTIER QUI DEMEURE POPULAIRE ENTRE GARE ET CIMETIERE

2 - Le lendemain, rendez-vous au **Nido Magico**, accueillie par Margherita Vertoloma, présidente du Centre Nascita de Rome et Caterina, Silvia, Sara et Laora, éducatrices et administratrices du Nido et de la Communauté enfantine, créés il y a dix ans. (Merci Simonetta Spiga du CMA Bordeaux, d'avoir permis ce lien). Matinée d'observation des 3/18 mois, puis des 18 mois/3 ans dans leur 'ambiance' jusqu'au moment du repas inclus où oh ! Surprise : un des actes d'autonomie consiste à se servir par soi-même du parmesan placé dans un petit récipient, mais aussi de tremper dans l'huile d'olive les bâtonnets de carotte... Pas de doute, on est bien dans une communauté enfantine Italienne avec la culture culinaire qui s'en suit!

Ce temps d'observation est suivi d'un échange attentif et engagé en un mélange franco-anglo-italien à partir de mon observation, puis à propos



CATERINA, MARGHERITA, LAORA ET MOI-MEME CONSULTANT  
LES CLASSEURS REPRENANT LES DIX ANNEES D'EXISTENCE DU

de leur recherche actuelle en vue de permettre à l'enfant de vivre avec plus de fluidité sa grande journée en ces lieux et au sein d'un groupe : il s'agit, pour l'équipe, de favoriser la possibilité **d'initiative personnelle et naturelle** propre à la démarche Montessorienne tout au long de la journée sans qu'il ait la sensation de séquences organisées par d'autres ou obligées par une horloge. Un défi éducatif et pédagogique passionnant.

Et lorsqu'elles évoquent leur posture auprès des parents qui consiste à ce qu'ils trouvent en eux les solutions, je

jubile, moi qui ai conçu les Ateliers Parent-Chercheur loin de toutes recettes avec ce souhait qu'ils gagnent en confiance en eux et cette devise Montessorienne : *Apprends-moi à faire seul !* Je me sens bien ici au côté d'une équipe inspirée par l'objectif des Centres Nascita tels que les ont souhaitées Maria Montessori et sa proche collaboratrice Adèle Costa Gnocchi dès les années 50, ainsi que Jeannette et Jacques Toulemonde dès 1969 dans le nord de la France, et à Rennes, Angers, Boulogne Billancourt...

Je remercie l'équipe pour leur disponibilité et pour ce que j'ai vu de leur immense respect de l'œuvre Montessorienne et par là même, de l'enfant.



L'ENTREE

Passionnées, sérieuses, chercheuses et l'esprit ouvert à d'autres voies possibles en pédagogie telles Goldsmitt, Pikler et Piaget à travers les jeux symboliques..., toujours pour servir l'enfant. Voilà une équipe qui ne cherche pas la routine

3 – Il est passé treize heures, ce temps fort est suivi d'une déambulation dans les rues de Rome et d'une visite aux **arènes**, à la **basilique St Pierre**, au **Vatican**. Maria Montessori y est probablement passée un certain nombre de fois, elle qui est arrivée à Rome dès ses 5 ans. Elle était d'ailleurs connue du Pape Léon XIII, qui a su soutenir sa demande, lorsqu'elle décida d'entrer en école de médecine alors qu'elle n'y avait pas droit !

4 - Le lendemain matin départ pour **Citta di Castello**. On m'a prévenue que la **villa de La Montesca** qui s'y trouve, est fermée mais que son grand parc aux essences botaniques rares demeure ouvert... Après une heure trente de recherche en voiture et à pied qui nous conduisent au centre de la



vieille ville en passant par une grande foire du chocolat, des italiens mobilisés par notre quête, nous aident à repérer les lieux, enfin. Nous trouvons le site sur une haute colline qui surplombe la ville et une demeure imposante dans un immense parc propice au recueillement ; il est aisé d'imaginer Maria Montessori en compagnie de ses amis le député réformateur et baron Franchetti qui a fait construire cette villa, et son épouse la pédagogue Alice Franchetti qui y a ouvert une école primaire pour les enfants des familles paysannes. Ensemble et sur ce lieu elles vont approfondir leur recherche.

C'est là aussi qu'en 1909 elle sera accueillie pour écrire son livre 'La pédagogie scientifique' traduit en vingt langues dans les années qui suivirent et qu'elle donnera aussi son premier cours à soixante participants.

Je ne peux qu'être sensible et touchée par la patience angélique et l'intérêt

non dissimulé de la part de mon mari qui m'accompagne, carte en main ces jours là et de tout temps!

5 -Dernière halte Montessori à **Perugia**, à l'université pour les étudiants étrangers là où Antoniette Paolini, brillante élève de Maria Montessori ouvrit un centre de formation Montessori international dont bénéficièrent quelques français notamment **Michel Lanternier** auprès de Maria Montessori elle-même, et plus tard Germaine Jallot, Jacqueline Lefrançois et d'autres. Maria Montessori y donna des conférences et des cours en 1949 et 1950. Là aussi fête du chocolat ! Pas le temps d'en croquer, je suis en route maintenant pour quelques journées de marche, sacs sur le dos, en compagnie de François d'Assise et de quelques amis de tous âges entre 4 et 70 ans !



**Depuis que je suis engagée auprès des parents et de la diffusion de l'œuvre Montessorienne des projets m'animent sans cesse : la réalisation du concept parent-chercheur, l'écriture du livre, et voilà maintenant deux nouveaux projets :**

- **Créer un film documentaire** avec l'association **Babel Image**, qui réalise des films et ateliers vidéo ; Un dossier de financement a été soumis à deux partenaires dont l'un des deux a dit oui à ce jour. L'histoire de l'œuvre et des personnes qui ont tracé la route est bien nécessaire pour enraciner l'engouement Montessorien et neuroscientifique émergeant depuis quelques années. En 2020.
- **Préparer un voyage** qui rassemble un groupe d'amis Montessoriens francophones désireux de **voyager en Italie** sur les pas de Maria Montessori; en faire une occasion privilégiée de formation et de visites, tout en tissant des liens entre nous et l'Italie -en 2021

Face à ces perspectives je suis telle l'enfant qui a trouvé en toute liberté un 'grand travail', et a hâte d'y aller parce qu'il sent que ça le fera grandir ainsi que sa communauté ! Aussi, de la part de l'éducatrice que je demeure, je vous offre un conseil, un seul : - Si votre enfant, votre adolescent manifeste un intérêt pour quelque-chose (de 'vrai'), soyez attentif et soutenez sa mise en œuvre sans en prendre possession. Il va ainsi gagner en compétences, en savoirs et en capacité de concentration à son initiative; c'est le chemin le plus sûr pour accéder au sentiment d'accomplissement de soi au sein de l'univers. (Voir tableau en p.56 de **Montessori au coeur de la vie de famille** : "*Du centre d'intérêt personnel au sentiment d'accomplissement*"). Quant à moi je vais encore patienter un peu, j'attends toujours un 'oui' de la part de l'un des deux partenaires sollicités.

**Si ces projets vous parlent,dites-le moi.**

**« La seule chose que ne puisse faire la vie, c'est de rester stationnaire ».** (L'esprit absorbant de l'enfant). **A nous d'accueillir ce mouvement, l'enfant en est le premier témoin !**

Odile Anot, 05 11 2019